

300 Jahre Wagner-Orgel im Brandenburger Dom: Jubiläum wird groß gefeiert



Marcell Fladerer-Armbrecht an der Wagner-Orgel. © Quelle: Rüdiger Böhme

27.10.2022

Brandenburg/H. 299 Jahre ist es her, dass der Baumeister Joachim Wagner der Stadt Brandenburg und vor allem dem Dom St. Peter und Paul eine der schönsten Orgeln seiner Zeit bescherte. Seitdem erklingen auf den insgesamt 2010 Pfeifen die klaren und transparenten Klänge, für die die Wagner-Orgel auch heute noch über Brandenburg hinaus geschätzt wird.

Wirklich einmalig ist die Orgel auch dadurch, dass sie fast 300 Jahre später noch so gut wie im Originalzustand ist. „Viele Kirchen behaupten alte Orgeln zu haben, aber das trifft einfach nicht zu“, erklärt Domkantor Marcell Fladerer-Armbrecht. Bei der Brandenburger Dom-Orgel hingegen hat sich über 299 Jahre kaum etwas geändert. Das wird bis zum 300. Geburtstag hoffentlich auch so bleiben, denn vom 22. Juni bis 3. September 2023 wird das Jubiläum gefeiert. Veranstaltungsreihen, Konzerte unterschiedlichster Art und Ausstellungen sind geplant.

Einer der Höhepunkte wird ein ganztägiges Musikfest am 24. Juni sein. Des Weiteren werden im Dom prominente Gäste begrüßt. Es wird Musik aus allen Epochen bis hin zu Jazz, ein 300-minütiges Konzert zum Orgelgeburtstag und sogar eine CD-Produktion geben. Immer im Mittelpunkt: die Orgel selbst. Führungen, Workshops und ein Podcast über Orgelbau und -spiel, sowie viel Wissenswertes rund um die Orgel warten auf Interessierte.

Natürlich möchte der Dom so ein Jubiläum auch als Gelegenheit nutzen. „Wir wollen ein kirchliches Kulturzentrum sein und Kirchennähe schaffen“, so Fladerer-Armbrecht. Dass es schwer wird, ein breites neues Publikum zu generieren, ist ihm bewusst, aber die Voraussetzungen sind vorhanden. Schon jetzt wurde eigens dafür ein Kuratorium gebildet, welches über die Umsetzung des Jubiläums berät und neue Ideen einbringen soll. Vor allem Kinder und Jugendliche will man mit kinderfreundlichen Angeboten und in den sozialen Medien erreichen.

Fladerer-Armbrecht hofft, dass durch das Jubiläum der Stolz in der Stadt Brandenburg auf dieses einzigartige Instrument wächst. Wer es nicht erwarten kann, ist auch schon vorher zu Fladerer-Armbrechts Konzertreihe „Bachs gesamtes Orgelwerk“ eingeladen, von der sich zwei Konzerte ebenfalls in das Jubiläumsprogramm einbetten werden.

Von Victor Chemnitzer